



Marcus Grönholm on parkkeerannut kisapelinsä kotimuseoon – liiketoimet, rallitykin testaaminen ja nuorempien kusmien jeesaaminen pitävät miehen vauhdissa.





# MAAILMAN- MESTARIN KOTIMUSEOSSA

**Rallilegenda.** Marcus Grönholm on kerännyt rallimuistonsa kotitalalleen. Liiketoimet ja rallitykin testaaminen pitävät miehen vauhdissa.

TEKSTI KATRIINA YLÖNEN, KUVAT PAAVO MARTIKAINEN

**I**nkoolaisella peltoaukealla, puolensadan kilometrin päässä Helsingistä, yksi maatilarakennuksista näyttää hyvin säilyneeltä navetalta. Se paljastuu uudisrakennukseksi, jossa on rallin kaksinkertaisen maailmanmestarin **Marcus Grönholmin** yksityinen automuseo. Kokoelma ei ole avoinna yleisölle, mutta mestari on luvannut esitellä sitä Avun lukijoille.

Rakennuksen toisen kerroksen hallissa on autoja rivissä. Takanurkassa kiiltelee hopeanharmaa Peugeot 206. Tällaisen auton Grönholm siivitti yhdessä kartanlukijansa **Timo Rautiaisen** kanssa maailmanmestaruuteen vuonna 2002. Yli 190-senttinen Grönholm pujoittelee itsensä turvakaarien lomitse piskaiseen autoon. Sitä piti tuunata pitkälle miehelle paremmin sopivaksi.

– Tämä oli hieno auto, toteaa Grönholm ykskantaan vanhasta kisakumppanistaan.

Marcus Grönholmia pidetään yhtenä kaikkien aikojen lahjakkaimmista ralli-autoilijoista. Hänellä oli hillitön voitontahto. Ajamista luonnehtivat raaka vauhti ja itseluottamus.

– Lähdin moneen kisaan ajatuksella, että kyllä minä tämän voitan. Minulla olisi varmaan pari maailmanmestaruutta lisää, jos olisin tyytynyt joskus kakkosjoihin. Minun piti kuitenkin aina voittaa ja sitten tein tyhmiä virheitä, tunnustaa Grönholm.

– Periksi en antanut. Jos tuli jokin moka, revin jatkossa kaksin verroin kovempaa.

**AJAMISEN HIMO AJOI** jo nuorta miestä. Mestaruuksista hän ei haaveillut. Ajamaan vain oli päästävä.

Ajotaidon ja voitontahdon lisäksi Grönholmin mestaruusuraa edisti mentaaliharjoittelu. Treenariksi hän

pestasi Sveitsistä kotoisin olevan **Christoph Treierin**.

– Hän pani minut kuvittelemaan mielessäni, kuinka seison palkintopallilla, muistelee mestari.

Harjoittelu Treierin kanssa alkoi samana kesänä, kun Grönholm sai sopimuksen Peugeotin kanssa.

– Yhteistyön alettua kaikki palaset loksahdivat paikoilleen. Eivät mentaalitreenit turhia olleet, kiittelee Grönholm.

Treier laittoi niskaongelmaisen rallikuskin nyrkkeilemään.

– Menimme kilpailumatkoilla nurmikolle treenaamaan. Jengi ihmetteli, mitä me hullut teemme. Treier antoi minulle päässä laskutehtäviä nyrkkeillessäni. Tämä vastasi sitä, kun kilpailussa ajaessaan väsy, mutta silti pitää seurata kartturin nuotteja. Se oli raskas, mutta hyvä treeni, hehkuttaa maailmanmestari.

Ralliauton ratissa Grönholm ei ole koskaan pelännyt.

– Ei ajamisesta olisi tullut mitään, toteaa Grönholm.

Vuoristossa ajettavan Monte Carlon rallin lähtöviivalla mestaria joskus mietitytti. Yhdellä erikoiskokeella saattoi joutua ajamaan samoilla renkailla niin kuivalla, märällä kuin jäiselläkin tiellä – vieressä 200 metrin pudotus rotkoon.

**MENESTYKSEN VUOSIA** Peugeot 206:n ratissa seurasivat harmin vuodet Peugeot 307:n puikoissa. Jälkimmäisestä autosta on museoon päätyneet vain etupuskuri.

– Talli odotti 307:sta lentokonetta. Minä puolestani olin vähän malttamaton auton kanssa – yritin ajaa liian kovaa. Jos auto ei hajonnut, minä ajoin sen pöpelikköön. Näistä seurasi vähän paha fiilis, kuittaa Grönholm viha-rakkaussuhteensa kyseiseen menopeliin. ▶



– Oli hieno fiilis, kun seiso palkintopallilla ja Maamme-laulu soi, muistelee Marcus Grönholm.



Talvinen Ruotsin ralli oli Grönholmin suosikki.

Museon pöydillä ja kurkihirsien päällä on Grönholmin pokaalisiaalis. Palkintopallisijoituksista saadut lip-pikset ovat seinällä rivissä.

– Kyllä sitä aina tunsin olevansa suomalainen, kun seiso palkintopallilla ja *Maamme*-laulu soi. Hieno fiilis, ei voi muuta sanoa, hehkuttaa Grönholm.

Mies on juurtunut vahvasti suomalaiseen maape-rään. Edes kiireisimpinä kilpailuvuosinaan hän ei har-kinnut maasta muuttamista.

– Muutto ulkomaille verotuksen takia ei käynyt edes mielessä, hän toteaa.

Grönholmin kotitila on ollut suvun hallussa 1600-lu-vulta. Ennen ralliuraansa Grönholm hoiti sitä kymme-nen vuotta. Nyt maataloustyöt ovat olleet muiden huo-lena jo vuosia.

Grönholmin isän muistoa kunnioittaa museossa är-jynnäköinen Fiat 131 Abarth. Isä ajoi kilpaa samanlai-sella autolla. Hän menehtyi kartturinsa kanssa ralli-harjoituksissa pojan ollessa 13-vuotias.

– Isä oli tiukka ja tarkka järjestyksen mies. Häneltä opin, että kun autoon vaihtaa renkaita, ne pitää pestä. Tämän olen opettanut myös pojalleni *Niclakselle*, nau-rahtaa Grönholm.

**HUIPPU-URHEILIJAN TEKEMISIÄ** seurataan jatkuvasti. Museon pöydillä on vanhoja autolehtiä ja lehtileikkei-tä ralliuran varrelta.

Grönholm toteaa itsellään olleen hyvät suhteet leh-distöön. Joitain uran alkupuolen vähätteleviä kirjoi-tuksia on itse asiassa kiittäminen. Ne antoivat lisäpot-kuu nuoren kilpailijan näyttämisenhalulle. Lehdistön ja suuren yleisön kiinnostuksen hiipumista ralliin Grönholm harmittelee.

## ”Muutto ulkomaille verotuksen takia ei käynyt edes mielessä.”

– Ralliin tarvittaisiin lisää tiimejä ja useampia värikäitä persoonia ajamaan.

Vitriineissä roikkuu kisavuosien ajohaalareita. Vuonna 2012 rallicross-kisoissa Yhdysvalloissa Grönholm ajoi betoniin ja menetti tajuntansa. Ajohaalarit piti leikata hänen yltään. **Teresa**, Grönholmin vaimo, näytti haalareita myöhemmin miehelleen muistuttaakseen, että elämässä on muutakin kuin kilpaurheilua.

– Toivuttuani veri veti kilpakentille. Kotoa tuli vies-tiä, että enää ei tarvitsisi mennä leikkimään, tunnustaa Grönholm.

Nykyään Grönholmin aika kuluu suurimmaksi osak-si Inkoossa Strand-kauppakeskusta pyörittäessä. Sen hän rakennutti vaimonsa kanssa vuonna 2007. Grönhol-min vastuulla on muun muassa ravintolan ja venetarvi-keliikkeen sekä yläkerran kuntosalin pyörittäminen.

Inkoon keskuksen kehittämiseksi miehellä on lisää visioita. Rannan ryteikkö häiritsee hänen silmäänsä. Asuintaloilla merinäköalalla lähellä palveluja olisi kysyntää.

Hiihtomiehenä Grönholm on mukana urheiluväline-bisneksessä. 90 kilometrin Vasaloppetin hän on hiihtä-nyt kolme kertaa. Tänä vuonna kilpailu jäi väliin pol-ven kipuun vuoksi.

Grönholmeilla tulee tänä keväänä täyteen 25 vuotta aviossa. Mies tunnustaa perheen jääneen hiukan reis-saamisen jalkoihin aktiiviuran aikana.

– Silloin menin pää kolmantena jalkana ja kävin ko-tona vain kääntymässä. Se oli aivan älytöntä välillä, Grönholm muistelee.

– Nyt, kun olen kotona, tytöt ovat jo muuttaneet pois, hän naurahtaa haikeutta äänessään.

Grönholmin vanhin tytär **Jessica** valmistuu piak-





koin juristiksi. Nuorempi tytär, **Johanna**, opiskelee Helsingissä kieliä. Hän on tehnyt mallintöitä myös ulkomailla. Nuorimmalla lapsella, Niclaksella, oli tänä keväänä ylioppilaskirjoitukset.

**POLTE ASETTUA RALLIN** lähtöviivalle on Grönholmilta sammunut, mutta autourheilua mies ei ole jättänyt. Hän testaa ja kehittää tämän hetken kovinta ralliautoa, Volkswagenin Polo R WRC:tä.

– Tunnen kyseisen auton suunnitelleen kisainsinöörin jo Peugeot-ajoilta. Hän tietää, että kun on kyse ralliautoista ja kilpaa ajamisesta, osaan sanoa suoraan – ehkä toisin kuin normaalielämässä.

Autokilpailujen tunnelmaan Grönholm pääsee, kun hän seuraa poikansa Niclaksen ja suojattinsa, ralli-crossajaja **Joni Wimanin**, kilpailuja. Tänä vuonna Niclaksen kilpaura eteni rallicrossin Super Car -luokkaan.

– Hienosti hän on ajanut, ei voi muuta sanoa, kehuu isä poikaansa.

– Niclas on analyyttinen ja rauhallinen ajaja. Ihan erilainen kuin minä olin siinä iässä. Minä ajojin täysillä – vuuh. Tuli oho, ja sitten analysoitiin, mitä tapahtui, nauraa Grönholm.

– Niclaksen siistiin ajoon täytyy löytää vielä vähän aggressiivisuutta, niin kyllä se siitä, lupaa isä.

Grönholmin kotitilan pihapiiri henkii vuosisatojen maalaiselämää. Museossa havisee rallihistoria. Maailmanmestari itse ei ole jäänyt paikalleen.

– En ole hirveästi rauhoittunut, vaan aina pitää olla vahti päällä säntäämässä joka suuntaan. Samanlainen söheltäjä olen nyt kuin silloin, kun voitin maailmanmestaruudet, naurahtaa Grönholm ja suuntaa autolleen. ●

# designmuseo



Com-pa-ny  
Ivana Helsinki  
Jasmiine Julin-Aro  
Karhu  
Irja Leimu  
Satu Maaranen  
Makia  
Marimekko  
Daniel Palillo  
Plastic Pony  
Annika Rimala  
Anna Ruohonen  
Samuji  
Vuokko

...

## Suomimuodin antologia

5.6.–20.9.2015

TRENDI

*lily*